

ベーシック問題演習 国語

区分	科目	講師名	テキスト	講座名	授業回数	テーマ
実践	現代文	藤井 健志	Vol.1	論理的な文章読解の基本	12	対比/具体と抽象/選択式問題への対応/記述式問題への対応
				近代	12	前近代と近代/近代の価値観/おとなと子ども/日本の近代化
				科学	12	自然科学/社会科学/人文科学/科学と社会
			Vol.2	記号	12	言語の分節機能/言語と貨幣/音楽と楽譜/文化と翻訳
				頻出テーマ	12	法と政治/経済/情報社会/芸術
				文学的な文章読解の基本	12	随想問題の基礎/随想問題の演習/小説問題の基礎/小説問題の演習
基礎	古文文法	堀内 剛史	Vol.1	用言	6	活用形の用法/動詞①～③/形容詞/形容動詞
				助動詞	11	助動詞の接続と活用/き・けり/つ・ぬ・たり(完了)・り/ず/る・らる/す・さす・しむ/む・むず・じ/べし・まじ/けむ・らむ/なり(断定)・まし/なり(伝聞・推定)・めり
				敬語	5	敬意の方向/主な敬語とその種類/注意すべき敬語①・②/二方面への敬意
			Vol.2	助詞・副詞	8	係助詞/接続助詞①・②/格助詞/副助詞/終助詞/呼応の副詞/疑問の副詞・重要な副詞
				和歌	2	和歌の修辞①・②
				識別	8	「る」「れ」の識別/「ぬ」「ね」の識別/「なむ」の識別/「なり」の識別/「に」の識別/「らむ」の識別/「ばや」の識別/「し」の識別
実践	古文読解	漆原 慎太郎	Vol.1	読解の基礎	5	読解の基礎①～⑤
				和歌を含む文章	5	和歌を含む文章①～⑤
				物語文(1)	5	物語文①～⑤
				仏教文化	5	仏教文化①～⑤
			Vol.2	随筆文	5	随筆文①～⑤
				和歌の効能	5	和歌の効能①～⑤
				物語文(2)	5	物語文⑥～⑩
日記・紀行文	5	女流日記①～③/紀行文①・②				

区分	科目	講師名	テキスト	講座名	授業回数	テーマ
基礎	漢文句形	北澤 紘一	Vol.1	入門（訓読・再読文字）	4	訓読①・②/再読文字①・②
				否定・禁止	4	否定①～③/禁止
				疑問・反語・詠嘆	5	疑問・反語①～④/詠嘆
				使役・受身	4	使役①・②/受身①・②
			Vol.2	限定・累加	2	限定/累加
				比較・選択	5	比較①・②/選択①・②/比況
				抑揚	2	抑揚①・②
				その他の句形	4	願望/仮定①・②/可能
				詩	2	詩①・②
実践	漢文読解	喜久知 賢	Vol.1	説話	1	説話
				政治	5	政治①～⑤
				伝記	2	伝記①・②
				学問	1	学問
				思想	2	思想①・②
				論述	2	論述①・②
				志怪	1	志怪
				詩	2	詩①・②